

1. «Слово о полку Игореве». (перевод Д.С. Лихачева).
2. М.В. Ломоносов «Ода на день восшествия на Всероссийский престол...1747 года». Императрицы Елизаветы Петровны, «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Утреннее размышление о Божием величестве», «Разговор с Анакреоном». Шуточные стихотворения.
3. Г.Р. Державин. Ода «Фелица», «Видение музы».

Стихотворения «Признание», «Властителям и судьям», «На птичку», «Памятник»

4. А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву». Ода «Вольность»
5. В.А. Жуковский. Элегия «Сельское кладбище», «Вечер». Баллады: «Людмила», «Светлана», «Лесной царь», «Певец во стране русских воинов». Стихотворения: «Воспоминание» (1821 г.), «Перчатка», «Море».
6. А.С. Грибоедов. «Горе от ума».
7. А.С. Пушкин. Поэмы. «Цыганы», «Медный всадник». Стихотворения. «Пирующие студенты», «К Батюшкову», «Кн. А.М. Горчакову», «Товарищам», «К Пушкину», «Воспоминание», «В альбом Пушкину», «Разлука», «19 октября»(1825г.), «19 октября (1827г.) – лицейская лирика, дружеская лирика.

Любовная лирика. «Я помню чудное мгновенье...», «Не пой, красавиц, при мне...», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил...», «Что в имени тебе моём?..», «Мадонна».

Мотивы дома и дороги. «Домовому», «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Новоселье», «Зимняя дорога». «Дорожные жалобы», «Бесы», «Два чувства дивно близки нам...».

Вольнолюбивая лирика. «К Чаадаеву», «Во глубине сибирских руд», «Арион», «Друзьям», «Стансы», Ода «Вольность».

Тема поэта и поэзии. «Муза», «Поэт», «Пророк», «Поэт и толпа», «Наперсница волшебной старины», «Дар напрасный, дар случайный», «В часы забав и праздной скуки», «Поэту», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», «Дельвигу»(1817 г.), «Послание цензору» (1822 г.), «Свободы сеятель пустынный...»(1823 г.)

Философская лирика. «Вновь я посетил...», «Пора, мой друг, пора!», «Брожу ли я вдоль улиц шумных» (элегия).

Роман в стихах «Евгений Онегин».

8. М.Ю. Лермонтов.

Любовная лирика. «Расстались мы, но твой портрет...», «И скучно, и грустно», «К Н.И....»(1831г.), «К ***»(1830г.), «К *»(1832г.), «Я не хочу, чтобы свет узнал...»(1837г.), «Ребенку» (1840 г.), «Сон» (1841 г.), «Оправдание» (1841 г.), «Молитва» (1837г.), «Молитва» (1839г.), «Молитва» (1829г.), «Благодарность» (1840), «Нищий», «Я не унижусь пред тобою...», «Я, мать Божия, ныне с молитвою...»

Тема Родины в лирики. «Выхожу один я на дорогу...» (1841), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ветка Палестины»(1837), «Тучи»(1840), «Утес»(1841), «Листок» (1841), «Родина»(1841), «Прощай, немытая Россия», «Как часто, пестрою толпою окружен...».

Тема поэта и поэзии. «Поэт», «Пророк», «Смерть поэта», «Дума», «Узник», «Кинжал», «К морю».

Роман «Герой нашего времени». Стихотворения. «Нет, я не Байрон, я другой...», «Ангел», «Ужасная судьба отца и сына», «Поэт», «Монолог», «Три пальмы», «Пленный рыцарь», «На севере диком стоит одиноко...»

9. Н.В. Гоголь. Поэма «Мертвые души», «Петербургские повести».

ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

10. И.С. Тургенев. «Первая любовь».
11. Ф.М. Достоевский. «Белые ночи».

ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

12. И.А. Бунин «Сны Чанга», «Темные аллеи» (рассказ)
13. М.А. Булгаков «Собачье сердце»
14. М.А. Шолохов «Судьба человека»
15. А.И. Солженицын «Матрёнин двор»
16. В.М. Шукшин «Чудик» и др. рассказы

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

17. Б. Васильев. «Не стреляйте в белых лебедей».

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ЛИТЕРАТУРЕ

18. Б. Васильев. «А зори здесь тихие», «Завтра была война...»
19. В. Быков. «Обелиск», «Сотников».
20. В. Кондратьев. «Сашка».

СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

21. Ч. Айтматов. «Материнское поле», «Белый пароход».
22. В. Розов. Пьесы. «Гнездо глухаря», «В добрый час!».

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

23. А.Н. Островский «Бедность не порок»
24. Л.Н. Толстой «Юность»
25. М.А. Шолохов «Донские рассказы»
26. Е. Шварц «Обыкновенное чудо», «Тень»
27. В. Астафьев «Пастух и пастушка», «Звездопад»
28. Ф.А. Абрамов «Пелагея»
29. Ю. Бондарев «Горячий снег»
30. А. и Б. Стругацкие «Понедельник начинается в субботу»
31. Б. Акунин «Азazel»
32. Д. Рубина «Двойная фамилия»

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

33. У. Шекспир «Гамлет»
34. Э. Хемингуэй «Старик и море», «Непобедимый»
35. Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
36. Д. Лондон «Мартин Иден»
37. У. Голдинг «Повелитель мух»
38. Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
39. П. Козьмо «Алхимик»

НАИЗУСТЬ СТИХИ

1. «Слово о полку Игореве». Плач Ярославны. Золотое слово Святослава.
2. А.С. Грибоедов. «Горе от ума» Монологи Чацкого «А судьи кто?» (действие 2 явл. 5)
«Что нового покажет мне Москва?» (действие 1 явл. 7)
Монолог Фамусова «Петрушка, вечно ты с обновкой»
(действие 2 явл. 1);
3. А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Гл. 1, глава 1; Гл. 2, глава 1.
«Письмо Татьяны к Онегину» (Гл. 3, глава 31) - учат девочки
«Письмо Онегина к Татьяне» (Гл. 8, глава 32) - учат мальчики
Лирические отступления (о природе)
(Гл. 5, глава 1, 2); (Гл. 7, глава 1, 2)
4. Н.В. Гоголь. Поэма «Мертвые души», отрывок из I тома последний абзац
«И какой же русский не любит быстрой езды?»

40. А. Толстой. «Гадюка»

РАЗВИТИЕ ЖАНРА АНТИУТОПИИ в 20-е годы

41. Е. Замятин. «Мы»

42. А. Платонов. «Чевенгур»

КОЛЛЕКТИВИЗАЦИЯ

43. В. Тендряков. «Хлеб для собаки», «Пара гнедых»

44. А. Твардовский. «По праву памяти»

45. В. Быков. «Облака»

46. А. Платонов. «Котлован»

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ЛИТ-РЕ 40-х годов последующих лет

47. В. Быков. «Обелиск», «Сотников»

48. В. Некрасов. «В окопах Сталинграда»

49. К. Воробьев. «Убиты под Москвой»

50. М. Пришвин. «Жень-Шень»

51. В. Астафьев. «Прокляты и убиты»

52. В. Распутин. «Живи и помни».

ЛИТЕРАТУРА 50-80-х годов

53. А. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича», «Матренин день», «Архипелаг ГУЛАГ», «Как нам обустроить Россию»

54. П. Нилин. «Жестокость»

55. В. Дудинцев. «Не хлебом единым»

56. Е. Замятин. «Мы»

57. Г. Владимов. «Верный Руслан»

ДРАМАТУРГИЯ

58. А. Володин. «Пять вечеров»

59. А. Арбузов. «Иркутская история», «Жестокое и игра»

60. В. Розов. «В добрый час!», «Гнездо глухаря»

61. А. Вампилов. «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын»

62. А.Т. Твардовский. Стихи. Поэмы: «Василий Теркин», «За далью – даль», «Страна Муравия»

ЛИТЕРАТУРА ПОСЛЕДНИХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ

63. Ф.А. Абрамов. «Пряслины», «Две зимы и три лета», «Братья и сестры», «Дом», Повесть «Поездка в прошлое»

64. Ч. Айтматов. «И дальше века длится день», «Плаха»

65. В.П. Астафьев. «Царь-рыба», «Печальный детектив»

66. В.Г. Распутин. «Последний срок», «Живи и помни»

СОВРЕМЕННАЯ ПОЭЗИЯ

67. В.В. Высоцкий, Б.Окуджава, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина, Р. Рождественский

68. Л. Андреев. «Иуда Искариот», «Рассказ о семи повешенных»

69. И. Шмелев. «Богомолье»

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА В СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

70. А. Солженицын. «Матренин двор»

71. Б. Васильев. «Не стреляйте в белых лебедей».

72. Ю. Шербак. «Чернобыль»

СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

73. А.В. Геласимов. Рассказ «Нежный возраст»

74. Г.Я. Бакланов. «Нездешний»